

Иоанно-Златоустовское церковно-певческое братство

Создано в 2001 г. по благословению Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II при Патриаршем подворье храма святых мучеников Флора и Лавра. Основная цель деятельности Братства – возрождение и укрепление церковно-певческих традиций православного пения и создание условий для просветительской работы в этой области. Концертный состав Братства мобилен и не требует больших площадок, выступления проходят в исторических костюмах. В деятельности Певческого братства участвуют выпускники и студенты старших курсов Московской консерватории, изучавшие православное богослужение и народную музыку.

Основу репертуара составляют православные духовные песнопения от самых первых образцов греческого распева до паритур современных православ-



ных композиторов, духовные песнопения на иностранных языках и фольклорные напевы как духовного, так и светского содержания.

Певчие Братства выступают в России и за рубежом, организуют благотворительные концерты духовной музыки, средства от ко-

торых поступают на нужды рождения храма во имя святых мучеников Флора и Лавра.

Братство участвовало в фестивалях "Поющая Россия" и "Московская осень" (2002). Записаны аудиодиски, которые представляют лучшие образцы православной музыки хорового жанра. ■

Иоанно-Златоустовское церковно-певческое братство

John Chrysostom
Church Singing
Brotherhood

председатель Братства
Вячеслав Валеев

Artistic Director
Vacheslav Valeev



Вячеслав ВАЛЕЕВ

председатель Братства

Родился в 1978 г. В 1985-1993 гг. обучался в Горьковской хоровой капелле мальчиков (руководитель профессор Л.К. Сивухин). Окончил Нижегородское хоровое училище (класс Е.Е. Макарова, 1996). Учился в Нижегородской государственной консерватории (1996-1999, класс профессора Г.П. Муратова), МГК им. П.И. Чайковского (1999-2002, класс профессора С.С. Каливина).

С 2001 г. – студент кафедры оперно-симфонического дирижирования Московской консерватории (класс профессора Г.Н. Рождественского).

С 1999 г. – практикант в Большом театре, с 2000 г. – постоянный приглашенный дирижер

кафедры композиции Московской консерватории, дирижер-постановщик оперы Чайковского "Евгений Онегин" в оперной студии МГК (с 2001 г.).

С 2002 г. – главный дирижер молодежного оркестра "Мистерио", главный приглашенный дирижер в Русском народном музыкально-танцевальном ансамбле "Садко", главный дирижер Ансамбля современной музыки в ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова.

С 2003 г. – главный дирижер симфонического оркестра ЦМШ при Московской консерватории. Гастролировал в Австрии, Германии, Италии, Корее, Польше и др.

Состав ансамбля

Сергей Турбин	тенор I	Сергей Лушной	бас-баритон
Вячеслав Валеев	тенор II	Петр Глоба	бас
Евгений Степанов	баритон		

Адрес
119001, Москва,
Причистенская наб., 11

119001, Moscow,
Pechistenskaya
naberezhnaya, 11

Телефон
+7 (095) 419-9431

Факс
+7 (095) 240-1239

E-mail
Valeev-s-cc@mail.ru
zlatous@nm.ru
Valeev@nm.ru

363