

# Академический симфонический оркестр МГАФ



Создан в 1951 г. при Радиокomiteте, в 1953 г. вошел в штат Московской филармонии. В 1973 г. оркестру было присвоено звание Академический. Главными дирижерами оркестра были С. Самосуд (1951-1957), Н. Рахлин (1957-1959), К. Кондрашин (1960-1976), Д. Китенко (1976-1990), В. Синайский (1991-1996), М. Эрмлер (1996-1998). С 1998 г. оркестр возглавляет Ю. Симонов.

С коллективом выступали дирижеры Г. Абендрот, Ф. Конвичный, К. Цекки, А. Клоитанс, Л. Маазель, Ш. Мюнш, И. Марквич, К. Зандерлинг, И. Стравинский, К. Пендерекский, З. Мета; солисты И. Стерн, И. Менухин, А. Рубинштейн, Г. Гульд, М. Полин, Б. Микеланджели, М. Кабалье, Ф. Аланья, Б. Анжерер, Д. Ойстрах, С. Рихтер, Э. Гилельс,

Л. Коган, Г. Вишневецкая, М. Ростропович, Р. Керер, В. Третьяков, Ю. Башмет, Н. Петров, Э. Вирсаладзе, В. Крайнев, К. Георгиан, А. Любимов, Н. Луганский, Д. Ситковецкий, В. Овчинников, М. Петухов, Г. Жислин, А. Слободяник. Во главе с К. Кондрашиным оркестр аккомпанировал В. Клиберну на I Международном конкурсе им. П.И. Чайковского.

Коллектив гастролировал более чем в 50 странах мира, выступал в залах "Карнеги холл" и "Эвери Фишер холл" в Нью-Йорке, "Роял холл" в Нью-Йорке, "Роял холл" и "Альберт холл" в Лондоне, "Мюзикферайн" и Оперный зал в Вене, Фестивальный зал Герберта фон Караяна в Зальцбурге, "Концертгебау" в Амстердаме, "Колон" в Буэнос-Айресе, в филармонических залах Берлина, Мюнхена, Чикаго, Осло, Стокгольма,

Праги, Вашингтона, Монреаля, Парижа, Мадрида, Токио, Осаки, Сеула. Участвует во многих российских ("Русская зима", "Звезды России", "Московская осень", "Московские звезды", "Таланты России") и зарубежных фестивалях, среди которых "Каринтийское лето" и Фестиваль в Брегенце (Австрия), "Ли-Шез-дье" и Безансонский фестиваль (Франция), Фестиваль в Баден-Бадене (Германия), Эшторийский фестиваль (Португалия). В 1990 г. на итальянском фестивале "Арена ди Верона" оркестр Московской филармонии под управлением Л. Маазеля исполнил "Реквием" Верди при участии трехтысячного хора и солистов Л. Паваротти, П. Плишки, Л.-М. Зайц и Л. Стоун.

Дискография коллектива насчитывает более трехсот дисков. ■

## Юрий СИМОНОВ

художественный руководитель и главный дирижер

Родился в 1941 г. в Саратове. Окончил Ленинградскую консерваторию как альтист (класс Ю.М. Крамарова, 1965) и оперно-симфонический дирижер (класс Н.С. Рабиновича, 1968).

Лауреат Всесоюзного конкурса дирижеров (1966), победитель IV Международного конкурса оркестровых дириже-

ров Национальной академии "Santa-Cecilia" в Риме (1968, I премия). Стажировался у Е. Мравинского в оркестре Ленинградской филармонии.

В 1967-1969 гг. — главный дирижер оркестра Кисловодской филармонии. В 1969 г. дебютировал в Большом театре исполнением оперы "Аида".



Академический симфонический оркестр Московской государственной академической филармонии

художественный руководитель

и главный дирижер

Юрий Симонов

ассистент дирижера

Эдуард Дядюра

дирижер

Глазырина

Алевтина Владимировна

Адрес

103050, Москва,  
Тверская ул., 31

Телефон

+7 (095) 299-8935  
+7 (095) 299-8894

Факс

+7 (095) 299-8935

E-mail

morchestra@list.ru

Internet

www.philharmonia.ru

169

Moscow  
Philharmonic  
Orchestra

Artistic Director  
and Chief Conductor  
Yuri Simonov  
Assistant Conductor  
Eduard Dyadyura  
Director  
Alevina Glayzyna

Address  
103050, Moscow,  
Tverskaya, 31

Phone  
+7 (095) 299-8935  
+7 (095) 299-8894

Fax  
+7 (095) 299-8935

E-mail  
mporchestra@list.ru

Internet  
www.philharmonia.ru

170

В 1970-1985 гг. — главный дирижер Большого театра, где поставил оперы "Руслан и Людмила" Глинки, "Псковитянка" Римского-Корсакова, "Так поступают все" Моцарта, "Золото Рейна" Вагнера, "Кармен" Бизе, "Замок герцога Синяя Борода" Бартока, балеты "Деревянный принц" Бартока, "Петрушка" и "Жар-птица" Стравинского, "Анна Каренина" Щедрина, "Золотой век" Шостаковича и др.

Среди зарубежных постановок Ю. Симонова — "Руслан и Людмила" в Лейпциге, "Пиковая дама" в Праге, "Дон Карлос" в Лос-Анджелесе и Гамбурге с П. Доминго и Е. Нестеренко, "Хованщина" в Сан-Франциско с Н. Гиуровым, "Аида" в Бирмингеме с Г. Бамбри, "Евгений Онегин" в Далласе с Р. Флемминг и С. Лейферкусом, "Пиковая дама" в Париже, "Сила судьбы" в Марселе и др. В 1982 г. дебютировал в "Ковент-Гардене" (Лондон) с оперой "Евгений Онегин", где главную партию спел Н. Гедда. В том же году заменил заболевшего К. Аббадо в шести концертах Лондонского симфонического оркестра, после чего получил приглашение возглавить оркестр. В 1986 г. открывает сезон Королевской оперы в "Ковент-Гарден" — "Травиата" Верди с И. Котрубас и П. Дворским в главных партиях. С 1988 г. в Венгерском национальном оперном театре ставит оперы Вагнера, в том числе в 1999 г. — тетралогия "Кольцо нибелунга".

Выступал со всеми крупными английскими симфоническими коллективами, оркестрами Бостона, Лос-Анджелеса, Лейпцига (Gewandhaus), Бергена, Токио (MNH), Гонконга, Милана, Рима (RAI), Буэнос-Айреса (Teatro Colon), Монреаля. Сотрудничал с Академическими симфоническими оркестрами Московской и Санкт-Петербургской филармоний, ГАСО, МГАСО.

В 1985-1989 гг. возглавлял основанный им Малый симфонический оркестр СССР.

С 1994 г. — музыкальный директор Бельгийского национального оркестра, постоянный приглашенный дирижер Государственного оркестра Венгрии.

В 1998 г. возглавил Академический симфонический оркестр МГАФ.

Участник международных фестивалей в Эдинбурге и Salisbury в Великобритании, Малера и Шостаковича в Париже, фестивалей во Флоренции, Токио, Будапеште.

Член жюри международных конкурсов дирижеров во Флоренции, Токио, Будапеште.

Дискография дирижера представлена записями на фирмах "Мелодия", EMI, Collins Classics, Cypres, Hungaroton, Le Chant du Mond, Pannon Classics, Sonora, Thing International.

В 1978-1991 гг. — профессор Московской консерватории, вел класс оперно-симфонического дирижирования. Среди его учеников: М. Адамович, Ю. Ботнар, В. Вайс, С. Власов, И. Головчин, А. Лавренко, В. Моисеев, Г. Ринкявичюс, П. Сальников, Е. Самойлов, Я. Скибинский, А. Сиднев, В. Симкин, Д. Ситковецкий, П. Сорокин, И. Сукачев, Г. Тертерян, М. Тургумбаев, Д. Яблонский.

Давал мастер-классы в Мишкольце и Академии имени Листа (Венгрия).

С 2001 г. — главный дирижер "Лист-Вагнер" оркестра в Будапеште, а также постоянный приглашенный дирижер Государственного оркестра Венгрии (AHZ) и Венгерского национального оперного театра.

Народный артист СССР.

## Состав оркестра

### Скрипки I

1. Краско Григорий ..... концертмейстер
2. Шорохов Дмитрий ..... скрипка
3. Грещишкова Галина ..... скрипка
4. Морозовский Лев ..... скрипка
5. Фиксгольц Елена ..... скрипка
6. Фирстов Модест ..... скрипка
7. Гудимова Юлия ..... скрипка
8. Паздникова Елена ..... скрипка
9. Казакова Ирина ..... скрипка

10. Янчицкий Олег ..... скрипка
11. Харитонова Ольга ..... скрипка
12. Лесникова Ирина ..... скрипка
13. Хвалев Игорь ..... скрипка
14. Лазарева Ольга ..... скрипка
15. Мамонова Оксана ..... скрипка
16. Шербак Нодар ..... скрипка
17. Афанасьева Ирина ..... скрипка

### Скрипки II

18. Нарочный Алексей ..... концертмейстер

19. Горелик Юрий ..... скрипка
20. Медведева Елена ..... скрипка
21. Зимакова Евгения ..... скрипка
22. Кислицына Ульяна ..... скрипка
23. Волохова Татьяна ..... скрипка
24. Паева Виктория ..... скрипка
25. Солодина Мария ..... скрипка
26. Чусина Елизавета ..... скрипка
27. Степанова Аида ..... скрипка
28. Умханова Наида ..... скрипка



29. Фахруллин Марат ..... скрипка  
 30. Кутузова Ирина ..... скрипка  
 31. Евсикова Елена ..... скрипка  
 32. Сиднева Наталья ..... скрипка  
 33. Беглова Татьяна ..... скрипка  
**Альты**  
 34. Зимиков Владимир ... концертмейстер  
 35. Каплан Лев ..... альт  
 36. Купцова Зина ..... альт  
 37. Борисенко Наталья ..... альт  
 38. Гревцева Венера ..... альт  
 39. Ермолов Евгений ..... альт  
 40. Архипов Вадим ..... альт  
 41. Кондрашина Светлана ..... альт  
 42. Панасюк Наталья ..... альт  
 43. Барсуков Александр ..... альт  
 44. Горелик Наталья ..... альт  
 45. Березюк Вадим ..... альт

## Виолончели

46. Зимин Игорь ..... концертмейстер  
 47. Федорченко Надежда ..... виолончель  
 48. Логотсаева Екатерина ..... виолончель  
 49. Максимова Татьяна ..... виолончель  
 50. Грохотова Татьяна ..... виолончель  
 51. Графская Ольга ..... виолончель  
 52. Комашенко Петр ..... виолончель  
 53. Фадеева Мария ..... виолончель  
 54. Яковлев Михаил ..... виолончель  
 55. Булакова Ольга ..... виолончель  
 56. Волчкова Вера ..... виолончель  
 57. Нигматулина Дина ..... виолончель

## Контрабасы

58. Андреев Василий ..... концертмейстер  
 59. Тер-Михайлов Юрий ..... контрабас  
 60. Шайхисламов Назиф ..... контрабас  
 61. Лышко Виктор ..... контрабас

62. Боев Павел ..... контрабас  
 63. Ослемина Татьяна ..... контрабас  
 64. Ледянов Алексей ..... регулятор  
**Флейты**  
 65. Турмилов Сергей ..... концертмейстер  
 66. Майдронов Владимир ... флейта piccolo  
 67. Пакушев Владимир ..... флейта II  
 68. Фатеев Владимир ..... регулятор  
**Гобой**  
 69. Зуева Елизавета ..... концертмейстер,  
 70. Баум Майя ..... регулятор  
 71. Кочнев Станислав ..... гобой II  
 72. Богданов Святослав ... английский рожок  
**Кларнеты**  
 73. Облезов Михаил ..... концертмейстер  
 74. Большаков Сергей ..... регулятор  
 75. Акимов Алексей ..... кларнет II  
 76. Присяжнев Андрей ... бас-кларнет, саксофон



18.19.21.22.23.24.31

27.28.29.30.32.33.34

35.36.37.38.40.42.43

44.45.46.47.48.49.52

51.54.55.56.58.59.60

61.62.63.64.65.66.69

■ Академический симфонический оркестр Московской государственной академической филармонии

■ художественный руководитель и главный дирижер  
 Юрий Симонов  
 ассистент дирижера  
 Эдуард Дядюра  
 директор  
 Глазырина  
 Алевтина Владимировна

■ Адрес  
 103050, Москва,  
 Тверская ул., 31

Телефон  
 +7 (095) 299-8935  
 +7 (095) 299-8894

Факс  
 +7 (095) 299-8935

E-mail  
 mporchestra@list.ru

Internet  
 www.philharmonia.ru

171

Moscow  
Philharmonic  
Orchestra

Artistic Director  
and Chief Conductor  
Yuri Simonov  
Assistant Conductor  
Eduard Dyadyura  
Director  
Alevtina Glazyrina

Address  
103050, Moscow,  
Tverskaya, 31

Phone  
+7 (095) 299-8935  
+7 (095) 299-8894

Fax  
+7 (095) 299-8935

E-mail  
mporchestra@list.ru

Internet  
www.philharmonia.ru

172

## Фаготы

77. Жуковский Тарас . . . . . концертмейстер  
78. Зенкин Николай . . . . . регулятор  
79. Снегирев Андрей . . . . . фагот II  
80. Егоров Виктор . . . . . контрфагот

## Валторы

81. Романов Андрей . . . . . валторна I  
82. Арсенов Кирилл . . . . . регулятор  
83. Бойко Алексей . . . . . валторна II  
84. Сушено Александр . . . . . валторна III  
85. Болдырев Борис . . . . . валторна IV  
86. Бойко Владимир . . . . . регулятор

## Трубы

87. Хакин Михаил . . . . . концертмейстер  
88. Гринько Артем . . . . . регулятор  
89. Плещан Георгий . . . . . труба II  
90. Живов Юрий . . . . . труба III

91. Титов Юрий . . . . . регулятор

## Тромбоны

92. Масаришин Олег . . . . . концертмейстер  
93. Калинин Константин . . . . . тромбон II  
94. Еремеев Олег . . . . . бас тромбон

## Туба

95. Сакмаров Владимир . . . . . туба

## Арфа

96. Пономарева Татьяна . . . . . арфа I  
97. Нокелайнен Илона . . . . . арфа II

## Ударные

98. Поливанов Валерий . . . . . концертмейстер  
99. Базик Александр . . . . . регулятор  
100. Сливак Илья . . . . . мелкие ударные  
101. Харюшин Александр . . . . . тарелки  
102. Ермаков Николай . . . . . большой барабан

## Директор оркестра

103. Глазырина Алевтина Владимировна

## Исполтор

104. Спирidonov Владимир Валерьевич

## Главный администратор

105. Туркова Людмила Алексеевна

## Библиотекарь

106. Оленева Татьяна Владимировна

## Зав. костюмерным цехом

107. Журвалева Лариса Юрьевна

## Машинист сцены

108. Петровский Михаил Иванович

## Ассистент директора

109. Дядюра Эдуард Александрович

